

ISTITUTO COMPRENSIVO BERNAREGGIO
VIA EUROPA, 2 – 20881 BERNAREGGIO
SINTESI PIANO OFFERTA FORMATIVA ANNO SCOLASTICO 2018/2019

SINTESI PROGETTO...TUTTI IN BIBLIOTECA

Sezione 1 – Descrittiva

1.1 Denominazione progetto

Indicare Codice e denominazione del progetto

TUTTI IN BIBLIOTECA

1.2 Responsabile progetto

Indicare il responsabile del progetto

Bonfanti Annamaria

1.3 Obiettivi

Descrivere gli obiettivi misurabili che si intendono perseguire, i destinatari a cui si rivolge, le finalità e le metodologie utilizzate. Illustrare eventuali rapporti con altre istituzioni

*“Le parole servono per far uscire fuori
Quello che ti capita di pensare
E sono il modo di ricordare
Quello che potresti dimenticare”*

Tra gli obiettivi dell'apprendimento della lingua italiana nella scuola primaria, la lettura riveste sicuramente un ruolo prioritario; la scuola ha il compito di avviare un incontro gratificante con il piacere di leggere e con la fruizione di testi narrativi e poetici adeguati all'età e ai bisogni di conoscenza. L'attività di lettura deve consentire una progressiva scoperta del piacere di leggere, di ampliare le proprie conoscenze e rappresentazioni della realtà attraverso la personale frequentazione di testi motivanti e sempre adeguati all'età, ai gusti personali, alle conoscenze possedute; la lettura dei testi narrativi e poetici rinforza la progressiva costruzione di identità attraverso la conoscenza di sé e dell'altro, del mondo reale, favorisce l'accesso all'immaginario, alla costruzione di mondi possibili, alla consapevolezza del mutamento nel tempo e nello spazio di temi, problemi, ambienti e figure.

Il progetto biblioteca interessa con differenti modalità tutti i plessi: in tutti i plessi esiste una biblioteca utilizzata dagli alunni. Per tutti gli alunni dell'Istituto inoltre la Commissione Biblioteca organizza incontri con scrittori e librai. Il presente progetto, oltre a queste attività, pone l'attenzione in modo particolare sull'attività svolta nel plesso di Bernareggio, dove esiste una biblioteca scolastica ricca di circa 4000 volumi (narrativa e consultazione) in un apposito spazio, aperta in orario scolastico per 4/5 giorni settimanali con orari da definire, e con la collaborazione ad opera dei docenti del plesso, di alcune insegnanti in pensione e di genitori disponibili.

Obiettivi

- ⇒ Conoscere l'ambiente biblioteca (della scuola e biblioteca comunale) e le regole che la sostengono;
- ⇒ Favorire lo sviluppo cognitivo e affettivo: raccontare o leggere un racconto costituisce un momento magico di comunicazione;
- ⇒ Utilizzare il momento “lettura” come situazione positiva, comunicativa, costruttiva;
- ⇒ Imparare a scegliere in base alle proprie esigenze e/o capacità;
- ⇒ Sviluppare i gusti personali;
- ⇒ Individuare nei libri una fonte di informazione e/o ricerca;
- ⇒ Conoscere i diversi generi letterari;
- ⇒ Saper ascoltare la lettura fatta da altri: la lettura ad alta voce crea l'abitudine all'ascolto, accresce i tempi di attenzione, stimola il desiderio di imparare a leggere; calma, rassicura e rafforza il legame affettivo di chi legge e di chi ascolta;
- ⇒ Contribuire a trasmettere l'amore per le storie e per la lettura, avvicinando i bambini ai libri e facendoli loro apprezzare;
- ⇒ Contribuire a rendere i bambini “lettori critici e consapevoli” incontrando autori, dando loro l'opportunità di scambiare con l'autore stesso sentimenti, sensazioni e curiosità scaturiti dalla lettura dei suoi romanzi.

Destinatari: alunni della Scuola Primaria dell'IC BERNAREGGIO

Finalità:

- ⇒ Favorire e far emergere il bisogno ed il piacere alla lettura

Metodologia/attività dei diversi plessi: Bernareggio:

1. Apertura e fruizione della biblioteca in orario scolastico, codificato classe per classe, per prestito libri, consultazione guidata, spazio pubblicitario;
2. Letture animate e primo approccio al sistema di catalogazione dei libri per classi prime;
3. Incontri con scrittori per ragazzi: ascolto di letture, intervista allo scrittore, animazione
4. Lavoro trasversale in classe e/o laboratori: libro forum, costruzione di libri, invenzione di storie/favole
5. CONCORSO BIBLIOTECA IN MEMORIA DI AURA E EUGENIO: produzione di racconti, filastrocche, poesie, disegni, acrostici, mesostici, segnalibri.

Villanova:

1. Visita guidata alla Biblioteca Comunale
2. Incontro con la Bibliotecaria e/o il Libraio
3. Prestito libri
4. Incontri con scrittori per ragazzi, in collaborazione con il plesso di Bernareggio
5. Partecipazione al CONCORSO BIBLIOTECA promossa dal plesso di Bernareggio

Aicurzio:

1. Visita guidata alla Biblioteca Comunale
2. Incontro con la Bibliotecaria e/o il Libraio
3. Prestito libri
4. Incontri con scrittori per ragazzi, in collaborazione con il plesso di Bernareggio

Rapporti con altre istituzioni

- ⇒ Biblioteche comunali di Bernareggio ed Aicurzio
- ⇒ Sistema Bibliotecario del Vimercatese
- ⇒ Coinvolgimento Scuole dell'Infanzia di Bernareggio (alunni ultimo anno)

1.4 Durata

Descrivere l'arco temporale nel quale il progetto si attua, illustrare le fasi operative individuando le attività da svolgere in un anno finanziario separatamente da quelle da svolgere in un altro

Anno scolastico

1.5 Risorse umane

Indicare i profili di riferimento dei docenti, dei non docenti e dei collaboratori esterni che si prevede di utilizzare. Indicare i nominativi delle persone che ricopriranno ruoli rilevanti. Separare le utilizzazioni per anno finanziario

Risorse interne:

- ⇒ Docenti di tutte le classi
- ⇒ Commissione biblioteca
- ⇒ Utilizzo ore di completamento orario di alcuni docenti

Risorse esterne:

- ⇒ Scrittori
- ⇒ Bibliotecari comunali / Librai
- ⇒ Disponibilità gratuita di ex insegnanti che hanno operato nel nostro istituto
- ⇒ Disponibilità gratuita di volontari

1.6 Beni e servizi

Indicare le risorse logistiche ed organizzative che si prevede di utilizzare per la realizzazione. Separare gli acquisti da effettuare per anno finanziario.

Aula biblioteca della scuola, libri, commissione biblioteca, ore completamento dei docenti, utilizzo di genitori, di docenti in pensione, materiale di cancelleria, premi concorso.

Costi:

Incontri con scrittori: €2000

Acquisto materiale: risme di carta, etichette, timbri e inchiostro, cartoncini, cartelloni, nastro adesivo, premi Concorso € 800

Totale costi: € 2 800